

Qui est Nathalie F. D. Beetz ?

Née le 21 mars 1966, à Montréal, Artiste peintre professionnelle multidisciplinaire œuvrant dans le domaine des arts depuis 1988, organisatrice d'expositions, professeure d'art et animatrice d'ateliers de créativité et de peinture intuitive, fondatrice en 2005 des Cours et Ateliers d'Art Nathalie. Ses œuvres se retrouvent au Québec et à l'étranger grâce aux nombreuses expositions effectuées au Québec et à la participation à plus d'une **cinquantaine d'expositions internationales** : Hollande, France, Espagne, Portugal, Tunisie, Belgique, république Tchèque, Guadeloupe, Italie, États-Unis, Roumanie.

Parmi les **distinctions** reçues : médaille d'argent Salon Napoléon du Sénat à Paris décernée par la Commission des Distinctions et la Société d'Encouragement au Progrès / Médaille du Mérite et Dévouement aux arts ainsi que le diplôme de Maître académique décernés par l'Académie Mazarine, ville de Guethary en France / Mention honorable à titre d'Ambassadrice et Chevalier des Arts et photos de l'Académie internationale Il Convivio, en Italie / Diplôme de Chevalier des Concours internationaux Lettres/Arts/Chants/Théâtre, ville d'Essars, en France.

Ma démarche artistique s'appuie sur la liberté d'expression, la créativité, l'exploration de l'imaginaire dans un univers où la couleur, dans son intensité, évoque ma résonance intérieure. Grande adepte de la randonnée en forêt, la nature est ma principale source d'inspiration autant pour mes œuvres figuratives qu'abstraites. Tout ce qui vit mérite d'être aimé, respecté et protégé. Je cherche avant tout à communiquer l'émotion qui m'habite lorsque je marche dans les sentiers et que, sur mon chemin, je croise une rivière, une plante indigène, des arbres matures et majestueux, des oiseaux... Lorsque tous mes sens sont en éveil, cela me permet d'être énergisée et inspirée de manière à vivre pleinement mon art grâce à l'intensité de la couleur à travers tout type de médiums et procédés.



*"L'œuvre d'art, source de vie intérieure,
Expression profonde de l'âme,
Liberté et sensibilité créatrice de l'artiste,
L'œuvre d'art, langage essentiel à la vie."*

